

Meditabor

Psalm 118 (119): 47, 48

Emily C. Mason (ASCAP)

$\text{♩} = 45$

Soprano I

Soprano II

Alto I *pp* Me-di - ta - bor, _____ *p* me-di-

Alto II _____ *pp* me-di - ta - bor, _____

Piano (For Rehearsal Only) *pp*

5

S. *p* me - di - ta - bor, me - di - ta - bor, me - di - ta -

S. *p* me - di - ta - bor, me - di - ta - bor, me - di - ta -

A. ta - bor, _____ *p* me-di - ta - bor, _____

A. _____ *p* me-di - ta - bor, _____

Pno. *p*

35

S. *ff* 5

— man-us me - as ad man-da-ta tu - a, que di - le - xi que di-

S. *ff*

— man-us me - as ad man-da-ta tu - a, que di - le - xi que di-

A. *ff*

— man-us me - as ad man-da-ta tu - a, que di - le - xi que di-

A. *ff*

— man-us me - as ad man-da-ta tu - a, que di - le - xi que di-

Pno. *ff*

6 51

S. *decresc poco a poco*
ta - bor___ me-di - ta - bor___ me-di - ta -

S. *p*
Me-di - ta - bor___ me-di - ta - bor___ me-di -

A. *p*
Me-di - ta - bor___ me-di - ta - bor___ me-di - ta -

A. *p*
Me-di - ta - bor___ me-di - ta - bor___

Pno. *decresc poco a poco*